

LA UNION DEMOCRÁTICA.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Alicante. 1'50 pesetas mes.
En los demás puntos. . . 5 id. trimestre.
Fuera de España. . . . 15 id. id.
Números sueltos. . . . 9'12 id.

DIARIO POLITICO, LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES.

PUNTOS DE SUSCRICION.

En la imprenta de este periódico y oficina de la Redaccion y Administracion, Parque, 15 principal.
Todas las reclamaciones y correspondencia al Director y Administrador D. Rafael Sevilla

ÓRGANO OFICIAL DEL PARTIDO DEMOCRÁTICO-PROGRESISTA DE LA PROVINCIA.

PROGRESO DE UNA REPÚBLICA.

Nuestro apreciable colega *La Tribuna* publica un editorial acerca de los progresos de la república de Santo Domingo, la que tanto tiempo trabajada por las revoluciones y por los pronunciamientos, en la actualidad va entrando en un período de calma y bienestar.

Así se colige por los párrafos que de dicho editorial publicamos á continuación:

«Pero hoy todo ha cambiado, y vá mejorándose paulatinamente el estado político social de aquella tierra. A la vista tenemos un número del *Mensajero*, excelente revista decenal que en la capital de aquella isla se publica, y son tales los datos que nos suministra sobre su estado actual, que, leyéndolos y examinándolos, es imposible no confesar que se entra en pleno período de adelanto y desarrollo.

El Mensajero, en su artículo editorial, estudia la Memoria presentada al Congreso por el Ministro de Justicia, Fomento é Instrucción pública. El colega dominicano deja entrever que en el primer ramo se tiene como «desideratum» llegar á la «justicia gratuita.»—Forzoso será á los detractores de aquella República confesar que nosotros no podemos aspirar á tanto, cuando á pesar de lo cara que es nuestra justicia nos contentamos con pedirla que proceda con mayor independencia que la que parece ha observado en el curiosísimo caso Alberni Monasterio.

Respecto á instrucción pública, también es notable el propósito que anima al Gobierno del general Heureaux. El Ejecutivo ha dejado á los Municipios, para que lo dediquen al fomento de la enseñanza una parte de impuestos llamados de patentes y se propone abandonar la totalidad al mismo objeto en breve tiempo.

Bajo el punto de vista, económico no es ménos próspera la situación. Hace seis años no había en Santo Domingo industria azucarera. Pues bien: en una sola quincena ha exportado para los Estados Unidos 5.831 sacos y 1.174 bocoyes de azúcar. A propósito de esta producción, un periódico de Caracas, *El Debate*, decía recientemente:

«El cultivo de la caña se ha acometido de una manera asombrosa en la República dominicana, contando hoy aquel rico y fértil país con 28 ingenios de vapor, cuyos valores exceden de un total de cinco millones y medio de pesos fuertes. Estos establecimientos ó fincas que brinda el sustento y la comodidad, por medio de un constante trabajo, á millares de hombres laboriosos, han contribuido sin esfuerzos ni imposición extraña, á consolidar la paz de aquella República de una manera inquebrantable.

Los resultados de la caña, que han sido fabulosos, han impelido el país al progreso, han alimentado la inmigración y han alcanzado que el fomento de la agricultura sea el único bello ideal de sus habitantes. Empero, y no obstante la ambición que naturalmente ha despertado el lucro que brinda el cultivo de la caña, el pueblo dominicano, aleccionado quizás por la suerte desgraciada que ha cabido á otros países que se habían entregado exclusivamente á los resultados de una sola producción, va preparándose para las emergencias que en lo porvenir puedan surgir y, á la par de la plantación de la caña, fomenta en grande escala la del cacao, el café, tabaco, maguey, y actualmente se ocupan de alimentar, «la ramie» planta de la familia de los textiles, importada del Japon, cuyas cualidades son infinitas, puesto que producen filamentos adecuados para la elaboración desde la rica seda hasta el grotesco cordaje para buques.»

Añádese á esto que la tranquilidad pública parece asegurada. El Presidente Meriño llegó regularmente hasta el término constitucional de su presidencia; y hace ya varios meses, por medios también regulares y constitucionales, ha sido reemplazado por el ge-

neral Heureaux, actual Presidente, y cuenta con las simpatías de los amigos de sus dos antecesores; es decir: de los partidarios del padre Meriño y del general Luperon.

Tal es el modo de ser presente de la República dominicana. Mucho nos alegramos del estado de prosperidad de adelanto y de bienestar que demuestra. Nuestros votos sinceros acompañan á aquellos antiguos españoles que tratan de crear en la nueva patria cuanto necesitan los pueblos modernos para gozar de los beneficios de la civilización y de la libertad.

EL LORD MAYOR DE MADRID Y EL SEÑOR CHORRO.

Andan estos días preocupados dos diarios locales, sobre si dejará ó no la alcaldía el Sr. Chorro, é ignoran lo que este ha hecho desde que empuña la vara, ó si lo saben, lo ocultan cuidadosamente. Pues bien, nosotros emprendemos hoy un trabajo enojoso, pero útil. Queremos demostrar que el Sr. Chorro, alcalde de Alicante, con ser fusionista y mandar parar el reloj, para ganar unas elecciones, es preferible al marqués de Urquijo, presidente del Ayuntamiento de Madrid y á quien un periódico madrileño califica de Lord Mayor.

Y antes de pasar adelante, emitiremos también nuestra humilde opinión, de que el Sr. Chorro ha de valer; vale de hecho para el puesto, más que algun otro marqués, que sin ser el de Urquijo, sea como éste, neocatólico hasta la médula de los huesos; pues tenemos la desgracia de no compartir con nuestros colegas que han dicho que el cargo no era político.

Y volvamos al Sr. Marqués de Urquijo, alcalde de Madrid, que ya encontraremos al señor Chorro, alcalde de Alicante.

Aquí lo tenemos. De cuerpo presente nos lo dá *La Tribuna*, que es el estimado colega á quien veníamos haciendo referencia.

El *Lord Mayor de Madrid*, desde los primeros momentos tuvo que ocuparse de la recepción que la villa haría á los reyes de Portugal. El Ayuntamiento había decidido en un principio que no habria festejos, puesto que las Cajas municipales están exhaustas. Después, en los últimos días de la Presidencia del Sr. Abascal, volvió sobre su acuerdo, y concluyó porque se hiciesen las fiestas; pero como el estado financiero de la villa era el mismo deplorable y pésimo que se había hecho constar anteriormente; se convino en que los Sres. Concejales costearian, con fondos de sus bolsillos particulares, los obsequios á los Soberanos del país vecino.

Llega el Sr. Marqués de Urquijo y encuentra mal esta última decisión. Y los lectores ya saben que nuestro *Lord Mayor* ha hecho que los gastos se paguen con dinero del Municipio y, además, ha hecho aumentar la cifra que en un principio se había fijado para ello.

El segundo acto de la administración del nuevo Alcalde, aunque negativo, es también acto digno de tenerse en cuenta. El Sr. Marqués no ha renunciado á los 100.000 reales que para gastos de representación le asigna el presupuesto municipal.

El Alcalde rico, según los colegas que nos dan estas noticias, no solamente no gasta, sino que cobra y hace gastar á la comunidad.—Para esto, preciso es convenir en ello, no se necesita poseer opulenta fortuna.

Pero hay más. *El Lord Mayor de Madrid*, es propietario. Tiene fincas en la calle de la Montera. Y ya se anuncia que quiere impedir á los coches y tranvías el tránsito por la calle en que vive. El ruido que estos forman molesta. Y se quiere, que los coches arranquen de la red de San Luis, suponiendo que no incomoda el alboroto á los que viven en las calles de Fuencarral y de Hortaleza.

De tal suerte, que puede decirse que, entre nosotros, el Alcalde rico, mayores males que beneficios causará. Y así debíamos esperarlos todos.

Después de lo expuesto, casi podríamos omitir de ocuparnos del alcalde de Alicante, pero como promesa obliga, hemos de decir algunas, aunque pocas palabras, que justifiquen nuestra aserción. Y empezamos por preguntar ¿es el señor Chorro un Creso de la banca? No, seguramente y desde ese punto de vista los que le conocíamos no esperábamos sus larguezas y beneficios para la Administración municipal. Nosotros por esto no encontramos mal el que sea alcalde el señor Chorro, pues creemos que los destinos deben desempeñarlos los más aptos y no los más ricos. ¿Es un sábio el señor Chorro? Tampoco, y aquí debemos decir que muy bien nos parecería que al frente del municipio se hallase un hombre que por su talento y sus conocimientos administrativos salvase las mas apuradas situaciones, y gracias á él la ciudad se aprovecha de sus luces y de su experiencia. ¿Qué es, pues, el señor Chorro? Esta es la tercera pregunta que nos hacemos, respondiendo que es un antiguo progresista de los que se entusiasman al oír el himno de Riego; con unos mostachos muy grandotes; un buen corazón y que encontrando el ornato público bastante descuidado, la higiene lo mismo, y que nada ó muy poco se había hecho por sus antecesores, en bien del vecindario, acometió la heroica empresa de hacer algo en el sentido de mejorar ambas cosas.

Debemos agradecerle y se lo agradecemos por nuestra parte, no significando con esto que el Sr. Chorro sea un modelo en su género. Justamente hemos censurado en mas de una ocasión al Alcalde cuando le hemos visto metido á político, pues D. Carlos es de lo mas malito que hay en ese sentido, manejándole á su antojo desde un mae-se Lagostino, muy dado á las novenas y escapularios, hasta polifiquillos sin experiencia y sin conocimientos.

Y sin embargo de todo ello, preferimos á nuestro D. Carlos á ese egregio Lord Mayor de Madrid, que á pesar de sus millones, es una buena hormiguita para su casa.

Nada de marqueses, ni de potentados. Si el actual alcalde de Alicante cae, que le reemplace un hombre que á sus conocimientos administrativos, á su abolengo liberal, reuna sentimiento realmente patriótico; que atrae é infunde confianza y cuyo paso por el palacio municipal se señale por actos verdaderamente plausibles.—ZORRILLA.

INDUSTRIA ALICANTINA.

Ya antes de ahora nos hemos ocupado con predilección de los intereses materiales de nuestra capital, porque nos interesa mucho lo que le conviene. Su clima, su constitución, su terreno, su fertilidad, sus géneros, sus costumbres, sus inclinaciones, sus fueros, sus libertades, su escasez de aguas, han sido objeto de nuestra atención, y seguirán siéndolo en lo sucesivo.

Hoy nos limitamos á hacer constar una vez mas que Alicante cuenta con una nueva industria. Nos referimos á la fabricación y refinado de aceites de oliva que ejecutan los señores Perez, Fernandez y Palazon, y cuyo establecimiento, abierto al público hace poco, está dando los mejores resultados. Nuestros amigos han unido sus esfuerzos para llevar á cabo una empresa útil. Los excelentes aceites que elaboran en la almásera de su propiedad con todo el esmero posible y refinados por procedimientos especiales, según se anuncia en la sección correspondiente de este mismo número, competen por su limpieza, transparencia, grato olor y esquisito gusto con los que, procedentes de Marsella y Niza, se importan en España á precios exorbitantes. Así es que los Sres. Perez, Palazon

y Fernandez, están ya tocando los resultados de su empresa, pues que son muchos los pedidos que se les hacen de sus aceites refinados para dentro y fuera de España, siendo de notar, y es seguramente una de las causas que han acreditado esta casa, que los aceites son puros, no se enrancian y conservan constantemente un gusto exquisito.

Terminaremos felicitando á los industriales nuestros paisanos, que han realizado un buen negocio y les exhortamos á que vayan perfeccionando más y más si cabe su industria, porque siempre diremos: ciudadano útil, recibe el premio de tu laboriosidad; vecino modesto y honrado, glóriate con los honores que no has pretendido: hombre honrado, descansa porque has trabajado.

COSAS DE CASA.

La Libertad encuentra natural y sencillo y lógico lo hecho por el Sr. Mártos.

¡Es natural!

¡Había *La Libertad* de contradecir su limpié inmaculada historia!

Si para el Sr. Mártos republicano han tenido los electores de Valencia sus votos; según el criterio del diario sin bandera ni filiación política conocida, deben continuar esos electores aplaudiendo al Sr. Mártos, monárquico; que vá á palacio y besa la augusta mano de S. M. la reina.

¡Pues si la cosa es lo mas natural!

Para *La Libertad* media vuelta á la derecha es igual á media vuelta á la izquierda, por mas que para todo el mundo sea todo lo contrario.

Y seguirá creyendo nuestro colega, tiene razon al echarnos en cara nuestra crítica al gran orador cimbrio. Aquí si que encaja aquello que nos dice ayer de que—¡es tan difícil conocerse á si mismo. .!

Digimos que no teníamos hecho pacto con el error, y *La Libertad* se ha sentido lastimada, herida en lo más vivo de su alma; por que sin duda creía que podíamos acompañarle á vivir en el error, y caminar á ciegas por el camino que él recorre ¡Pobre *Libertad*! ni siquiera sabe el terreno que pisa, y va dando tumbos de la Constitución de 1869 á la de 1876; del duque de la Torre á Moret; adulando á Mártos, y zahiriendo al consecuente y leal Ruiz Zorrilla, su antiguo jefe.

Eso es lo que todo el mundo vé claro, por más que otra cosa crea nuestro caro colega, cuyo entendimiento está ofuscado, hasta el extremo de impedirle ver claro en estos asuntos. Y se comprende bien ¿pues qué, lo que le sucede á *La Libertad* tiene precedente? Pero esto merece punto y aparte.

Venir al estadio de la prensa á defender la pureza del dogma de la izquierda dinástica y encontrarse con que le disputa esa gloria *El Consecuente*, órgano tambien de los zurdos, á quien léjos de arredrar el aire de conquistador que ostenta *La Libertad*, le tiene sin cuidado lo que haga y piense el presuntuoso colega; que se entabla la lucha, y se escribe á Madrid y afirma *La Libertad* que nadie como él para guiar al partido en la provincia; que advierte nadie crea á ciertos jóvenes vírgenes en política, sin autoridad ni derecho para hablar en nombre de la Junta Directiva del partido zurdo, y que se arrojan indebidamente una representación que nadie les ha dado, y después de todo esto, salir ahora con que la Junta Directiva, dá la razon á los jóvenes del *Consecuente*, y dice que son los únicos autorizados para representar la izquierda dinástica; es cosa para hacer perder la calma, la razon y la chaveta, no tan solo á los redactores de *La Libertad*, sino á un santo.

Compadecemos á *La Libertad* de todas veras y le deseamos resignación cristiana para soportar tan rudo golpe; frases sacramentales cuando se participa el fallecimiento de algun ser querido.

Hasta *El Graduador*, que escribía sendos artículos elogiando la formación de la izquierda dinástica y que tan mal le sentó opusésemos nuestras observaciones á sus diritambos, *El Graduador* que se hacía leugnas del patriotismo y relevantes servicios de los Povedas, García Calamarte y Alvarez, inserta anteayer la carta del general

Lopez Dominguez, por la que venimos en conocimiento de que el comité presidido por el Sr. Poveda (D. José) es falsificado y no debe tenerse como bueno.

¿Qué prueba todo ello?

Si fuéramos vanidosillos, diríamos, que nuestra razon, lo fundado de nuestros cálculos, que van realizándose con una precisión matemática y con una regularidad que parece sean los números de un programa.

Por haber dicho nosotros que *El Constitucional Dinástico* elogiaba sin ton ni son á Sagasta, se ha amoscado nuestro apreciable compañero, y á fé que sin razon.

Las verdades no deben causar enojo.

LO QUE PASA EN RUSIA.

La actualidad de la política extranjera se cifra y compendia por ahora en las fiestas de la coronación del czar—ó del tsar como los rusófilos dicen que se debe decir.

Por razon de oficio, nos llaman poderosamente la atención las muestras de afabilidad y cortesía con que han sido recibidos en Rusia los periodistas franceses. Con estas pruebas de afecto contrasta, no ya la sequedad, sino hasta el marcado afán de desairar, que se advierte en los rusos hacia los periodistas alemanes. A los primeros, como es natural, les halagan extraordinariamente estas diferencias, que no obedecen á frívolos caprichos ni á pasajera actitud de los elementos, así oficiales como populares.

Esto es—si se nos permite el vocablo—sintomático, y responde al cambio de política nacional que se advierte desde que reina el nuevo emperador.

El embajador extraordinario de la república francesa, Mr. Waddington ha sido recibido por Alejandro III con gran cariño y cordialidad.

Y á propósito de Mr. Waddington, el corresponsal del *Figaro*, de Paris, en Moscon cuenta por telégrafo un pormenor interesante.

Cuando el embajador francés se presentó ante el czar, dijo éste:

—Me parece que he olvidado alguna cosa...

Y acto continuo dió orden de que le trajesen el gran cordon de la Legion de Honor. Se lo puso al cuello, y añadió:

—Perfectamente. Héme aquí en toda regla.

Las noticias de explosiones causadas por los nihilistas no se han confirmado. Lo que sí se confirma, en cambio, es el lujo excesivo de precauciones adoptadas en Moscon.

Sin perjuicio de las que se han tomado con los corresponsales, que no son pocas, se les han concedido tambien facilidades que son de agradecer.

Cada cual de ellos ha recibido una insignia que les permitirá circular libremente y sin obstáculo.

Es una placa circular de plata, sobre la cual se vé trazada en letras de esmalte azul la palabra *corresponsal*. Debajo de la placa, hay dos palmas en forma de cruz. Encima, una corona roja y azul, rodeada de otra de laurel y roble.

Esta insignia está montada en una aguja, que debe llevarse en la solapa izquierda del frac.

El telegrama curioso es el que publica la *Gaceta de Colonia*.

Só ha resuelto que á la ceremonia de la consagración, en la catedral de la Asunción, no asistan más que tres representantes de la prensa: dos rusos y un extranjero.

¿Por qué este rigor?

Por rendir culto, según parece, al ceremonial marcado y á la etiqueta de los tiempos en que no había periódicos...

Lo chocante es, que los dichosos privilegiados no irán tampoco en calidad de periodistas. Se les vestirá con el traje de sochantres é irán entre éstos.

El telegrama no dice si se les obligará tambien á cantar.

La prensa de Oporto dá algunos pormenores del terrible incendio ocurrido en aquella ciudad el lunes por la tarde. Empezó en el comercio de drogas de la calle de San Juan, del señor Pinto de Almeida, cebándose en infinidad de materias inflamables y verificándose al poco tiempo una asombrosa explosión de pólvora ó dinamita. Muchas personas que pasaban por la calle en aquel momento, cayeron al suelo, sea por aturdimiento

al oír tan horrible estruendo, sea por efecto de la oscilación del piso.

El fuego se comunicó á tres casas contiguas, que sufrieron bastantes daños, aunque no como en la que ocurrió la explosión, que quedó del todo destruida. Tambien otras varias sufrieron la rotura de los cristales y otros muchos desperfectos; pero lo que más conmueve en la relación de esta catástrofe, es el número de las víctimas. El negociante señor Franklin cayó muerto de resultas de un golpe atroz que recibió pasando por la calle en el instante de la explosión; un bombero murió tambien, quedando horriblemente mutilado y con la cabeza separada casi del tronco; los heridos mas ó menos graves son unos cuarenta. Entre ellos figuran el actor D. Marcelino Franco, de la compañía de los Recreos de Lisboa.

EL PERRO DE ANTON LUCAS.

Anhelante, por pedregoso camino vecinal, se veía todas las tardes á cierta hora caminar á un perro de largas orejas y peluda y arrastradiza cola.

Era *Manchas*, el perro del tio Anton Lucas, fallecido poco tiempo hacia y enterrado en el rústico campo santo del lugar, donde su existencia se desizaba tranquila entre el surco y el cielo. El pobre perro no podia resistir al dolor de la pérdida de su amo.

El le acompañó al sepulcro; él vió echar la tierra sobre su cadáver, y cuando la última paletada llenó la sepultura, él se tumbó sobre ella, é inmóvil, sin aliento, la cola recogida y la cabeza entre sus andariegas manos, lloró, pudo asegurarlo.

Desde aquel día ¡pobre *Manchas*! desde aquel triste día no fué ni su sombra; aquel andar juguetón y aquel ladrido que tan bien expresaba la satisfacción ó el recelo, aquel ojo avizor que saltaba de viveza, todo lo perdió; el dolor le embargaba; la pérdida de su amo le habia herido de muerte.

Pasaron aquellos días en que Anton Lucas, enjuto y con la sonrisa en su rostro, le acariciaba el lomo con su callosa mano, que él después, agradecido, lamía aquellos días, que tras él iba al campo á cuidar de la manta tirada en el suelo cubriendo la merienda que en las alforjas iba; aquellas tardes ardientes de era, en que soñoliento al pie de los fascas dejaba de brillar y aquellas mañanas frías de Enero en que buscaba en el olivar un rincón abrigado donde resguardarse de la helada. Todo esto recordaria con dolor *Manchas* en su aflicción; pero nada le contristaria tanto como la memoria de aquellas noches en que arrellanado en el hogar á los pies del viejo Anton Lucas, escuchaba á éste en el chisporroteo de las aliagas, que ardían, el relato de sabroso cuento ó la historia del día, siempre la misma, pero siempre interesante, ó proyectos sobre la cosecha ó alguna portentosa descripción de la guerra pasada, mientras la boca corría entre los concurrentes y se liaban gruesos cigarros de tabaco de picadura.

Todas las tardes iba el pobre animal á visitar el lugar donde Anton Lucas yacía ignorado; allí permanecía un buen rato en postración absoluta, allí sentía todo su dolor y podríamos decir que allí meditaba; tan materialmente retratada estaba la reflexión en aquel rostro irracional. Con el hocico hundido en la removida tierra parecía aspirar lo único que de Anton Lucas quedaba; parecía querer desentrañar el misterio de aquella tumba que encerraba su felicidad; parecía que con su instinto superior quería darse cuenta de todo aquel dolor, que él, miserable perro, sentía con tanta intensidad. Verdaderamente; *Manchas*, en el sagrado recinto, no era *Manchas*; sobre la tierra que cubria los restos de Anton Lucas, se celebraba la trasfiguración del perro en ser superior.

Verle salir de su casa y con paso lento, perezoso dirigirse al lugar santo, era cosa digna de atención. Encontraba en su camino á los labradores, que cuando él iba, regresaban de su trabajo, y todos le miraban con interés y decían: «Allí va el perro de Anton Lucas», y al recordar de esta manera al noble compañero, dedicábanle, sin querer sentida oración.

Llegaba á la entreabierta puerta del rústico campo santo que se distinguía de alguna coraliza ó paridesa por una sencilla cruz puesta sobre la tapia, penetraba por ella, y deteniéndose un momento olfateaba, y derecho partía á dejarse caer en el lugar de su dolor. ¡Pobre *Manchas*!

Era un día de ventisca, las nubes corrían vertiginosas, los troncos de los árboles resistían el embate del viento con alguna dificultad. El invierno se manifestaba en toda su plenitud. *Manchas*, después de pasar todo el día inmóvil bajo un escudo de la cocina, salió á la hora de costumbre, y á duras penas llegó hasta la salida del pueblo;

pero allí el viento que corría impetuoso, le arrastraba y se detuvo; estaba débil, sin fuerza. Aprovechó una racha de calma y arrancó hacia un ribazo á cuyo pie se resguardó, y así, cubriendo su mezquino cuerpo de tan rudo embate, marchaba lentamente; más el camino no siempre ofrecía el mismo recurso contra el viento, había una altura regular extensa planicie, á cuyo medio está el cementerio, y para salvarla era preciso un rodeo no pequeño por campos y andurriales hasta colocarse detrás de las tapias de aquel. *Manchas* lo ocultó, y torciendo su caminata, y entre matas, y por surcos, aprovechando los momentos en que el cierzo no arrojaba, fué sorteando con inteligencia maña todos los accidentes del terreno que podían resguardar su aventurado andar hacia el sitio de su dolor. ¡Con qué voluntad más fuerte no hubo de combatir! El pobre *Manchas* llegó rendido, y llegó á la misma puerta del campo santo, y allí el viento que había doblado la sencilla cruz de hierro que sobre ella se alzaba, le derribó. Llegó la noche, y *Manchas* sin fuerza, permaneció allí metiendo su hocico por bajo de la puerta.

¡Qué noche, cielo santo! Oyéronse lastimosos ladridos que el cierzo llevaba á los tibios rincones de las praderas cercanas y á los oídos de los pastores mal dormidos. Oyéronse en aquella terrible soledad, misteriosos ecos de angustia y de dolor que parecían vagar por el espacio, unas veces más distintos y claros, otras turbios y oscuros.

La aurora del invierno, con su sonrisa helada, apareció en las lomas del Oriente. Las últimas horas de la noche alejaron con sus sombras y sus terrores. La luz iluminó el horizonte y la vida empezó con sus afares y los hombres preparáronse á su trabajo cotidiano.

Allá cerca del medio día, un hombre embozado en una manta y con un azadon al hombro, se acercó al cementerio y paróse á contemplar al perro: le tenía varias voces, le abrió los ojos parecía tener piadosa curiosidad por él. Sacó de la faja una llave, la aplicó á la cerradura, abrió y se internó por el triste recinto. De allí á poco salió á la puerta, contempló otra vez al perro, y cogiéndole amorosamente se lo echó al hombro y fué con él por detrás del campo santo al sitio que correspondía á la sepultura de Anton Lucas; cavó la tierra seca y pedregosa, abrió un hoyo, depositó en él el cuerpo del mismo animal, y diciendo: ¡Pobre *Manchas*! dejó caer el primer golpe de tierra sobre él.

¡Quien sabe si en el misterioso laboratorio de la Naturaleza, las partículas de materia del pobre *Manchas* se confundirán con las del honrado Anton Lucas y en la sucesion de los tiempos encarnen en un mismo espíritu de bondad y nobleza!

Javier Montalvo.

¡MUERTA!

¡Murió! La recibió atand estrecho, pálida, amarillenta, inerte, fria; su tristísimo labio sonreía cual en su sueño virginal deshecho.

Lirio marchito al despuntar el día fué á descansar en el postrero lecho con las manos cruzadas sobre el pecho, pálida, amarillenta, inerte, fria.

Entre llanto y dolor, luto y quebranto fué conducida al fin al Campo Santo en la pequeña cuna en que dormía...

Logró la impia muerte poseerla y, desde entonces, siempre creo verla, pálida, amarillenta, inerte, fria.

Blas Quilo.

PACOTILLA.

Un diario conservador dice con escaso tino ó con sobra de candor, que es *platónico* el amor al trono, de don Cristrino.

El al mostrarse cortés no lo hizo por interés puesto que obró sin recato, ¡Amor *platónico* es! ¡es decir, amor... al plato.

¡TODAVÍA!

Las flores que me diste cuando me amabas Se secaron al soplo de tu inconstancia; ¡Y todavía

Eres tú la esperanza
Del alma mía!

Las dulces ilusiones que eran mi encanto
Murieron al impulso del desengaño;
¡Y todavía
Eres tú la esperanza
Del alma mía!

La promesa que hiciste de amarme siempre
Se disipó en tus labios cual humo leve;
¡Y todavía
Eres tú la esperanza
Del alma mía!

De tu voz que calmaba mi loco anhelo
Ya mi pecho no escucha doliente el eco;
¡Y todavía
Eres tú la esperanza
Del alma mía!

Hasta que vuele mi alma lejos del mundo
Pronunciarán mis labios el nombre tuyo;
¡Y hasta ese día
Serás tú la esperanza
Del alma mía!

Cárlos Cano.

Crónica local y general.

Don Cárlos de Borbon ha ofrecido al marqués de Cerralbo la direccion política de su partido.

Y al mismo tiempo cayó enfermo de una pleuresia.

Esto prueba que contra el señor Nocedal no puede ni el mismísimo don Cárlos.

Porque la pleuresia de éste es una protesta de la Divina Providencia contra el intento de quitarle á Nocedal la direccion del partido.

—Ha sido preso, de orden del Capitan general de Madrid, don José Angel de Torres.

Se atribuye esta medida á aquellas reales órdenes que resultaron falsas, y en las que se le reconocian al Sr. Torres empleos militares.

Pero como además de esto, dicho señor ha publicado algunos escritos duros contra el general Martinez Campos y se le procesa por el suero militar de que es superior jerárquico el ministro de la Guerra, la cuestion se presta á curiosísimas conjeturas.

El *Liberal* dice que este asunto va tomando todos los caracteres de una causa Monasterio militar y vuelta al revés.

Así enmiendan sus desaciertos los fusionistas.

—Angura *El Progreso* que el Presidente del Consejo de ministros, para evitarse peticiones en las fiestas que se preparan, piensa ponerse malo. ¿Más malo aun de lo que está? Pues que toquen á muerto.

Circo ecuestre.—La numerosa y distinguida concurrencia que diariamente tiene cita en el espacioso teatro-circo de la plaza del Teatro, sale altamente complacida de todas las funciones que en el mencionado circo se vienen ejecutando por la notable compañía ecuestre gimnástica y mimica de ambos mundos, cuya direccion está á cargo de los sin rivales artistas hermanos Rizarelli, la cual es digna de elogio por todos conceptos y merece la aceptacion que se le ha dispensado por el distinguido é inteligente público alicantino.

Las plateas, sillas y demás localidades como tambien la totalidad de las gradas se ven ocupadas por elegantes y aristocráticas señoras que ostentan su singular hermosura, y esto, unido á los ricos vestidos y preciosos *bouquets* que enriquecen su valioso conjunto, hacen mas amena la estancia en aquel delicioso paraje.

Hoy, tarde y noche, tendrán lugar dos amenas y variadas funciones.

De seguro estará concurridísimo, y prometemos no faltar.

Plaza de toros.—Esta tarde á las cuatro en punto, tendrá lugar en nuestro circo taurino una nueva ascension en el globo intitulado *Relámpago*, por el célebre-capitan aéreo Sr. Milá (hijo), el cual se elevará en el mencionado globo montado sobre un borrico que se prepara al efecto.

En la susodicha funcion se presentará al público y hará su *debut* el afamado artista Ranea, que viene precedido de gran reputacion, el cual es conocido en todo el orbe por el «hombre volador ó el Dios de los aires.»

Además ejecutarán nuevos y arriesgados ejercicios la selecta compañía acrobática, tomando par-

te la célebre familia Milá, y el popular saltador, señor Demetrio.

Entrada de sombra 2 reales. Id. de sol 1 real.

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

Buques entrados y despachados en el día de ayer.

ADMITIDOS.

Vapor inglés *Jeí Quien*, c. Borber, de Denia, con efectos.

Idem Asturias, c. Alvarez, de Cartagena, con idem.

Idem Anselmo, c. Navaliaga, de Cartagena con idem.

Caud Diosa Cérés, p. Rodriguez, de Barcelona, con idem.

Vapor Amalia, c. Franco, de Orán con id.

DESPACHADOS.

Vapor Buenaventura, c. Perez, para Argel, con efectos.

Vapor Anselmo, c. Navaliaga, para Barcelona, con idem.

Idem Asturias, c. Olivares, para id., con idem.

ALCALDÍA CONSTITUCIONAL

DE ALICANTE.

No siendo posible que la procesion del Santísimo Sacramento que saldrá en la tarde del día de hoy de la iglesia de Santa Maria, recorra en toda su extension la calle de la Villavieja por las obras que se están efectuando en la bajada á la plaza de Ramiro, esta alcaldia ha acordado con la autoridad eclesiástica, que se dirija por la plaza de Santa Maria á la calle de Maldonado, siguiendo por la bajada á la plaza de las Monjas de la Sangre y calles de este nombre; de San Agustin, de Guzman, Mayor, 2.º pórtico de la Casa Consistorial, plaza de Alfonso XII, calle de la Aduana, de Gravina, plaza de Ramiro, calle de Jorge Juan, Lonja de Caballeros y calle Mayor.

Lo que se pone en conocimiento del público para los efectos que procedan.

Alicante 26 Mayo 1883.—Cárlos Chorro.

Direccion del Sindicato de Riegos de la Huerta de Alicante.

El estado del Pantano en el día de hoy las cinco de la mañana, es el siguiente:

Existencia de agua, 3 palmos.

Pared descubierta, 114 id.

De cieño, 82 id.

Entra media hila floja.

Sale media hila floja.

Lo que se anuncia para conocimiento de los interesados.

Alicante de 7 de Mayo de 1883.—El Director, Mariano A. Mingot.

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA.

AGENCIA EN ESTA PROVINCIA.

Victoria, 4.

En esta oficina se facilitarán instrucciones impresas, y se darán cuantas explicaciones se pidan sobre los préstamos, desde las nueve de la mañana, hasta las cinco de la tarde.

ESPECTÁCULOS.

TEATRO CIRCO.

Grandes y variadas funciones para hoy Jueves. A las tres y media de la tarde.—Ejercicios ecuestres, gimnásticos, acrobáticos y mímicos, dirigidos por el Sr. Rizarelli.

Entrada general, 0.75 céntimos.

Por la noche.—Grande y variada funcion, dirigida por el Sr. Rizarelli.

Entrada general 75 céntimos.

A las ocho y media.

ALICANTE.—1883.

Imprenta de Antonio Seva.
Plaza del Progreso. n.º 5.

SECCION DE ANUNCIOS.

A. GUILLEN LOPEZ,
MAYOR, 13, 15 Y 17. (NO CONFUNDIRSE.)

QUINCALLA.

Maletas.
Sombreadas.
Planchas vapor.
Idem ordinarias.
Grifos superiores.
Ata-niantas.
Bolsas de viaje.
Sacos de noche.
Caramañola.
Tijeras.
Cucharas.
Cuchillos.
Tenedores.
Cucharones.
Navajas.

Corta plumas.
Lancetas.
Peines.
Batidores.
Gutaperchas.
Petacas.
Porta-monedas.
Cepillos.
Sombrillas.
Bastones.
Bujías.
Hules.
Plumeros.
Anteojos.
Petacas.

A LOS HOJALATEROS.

Hojalatos dulces CA. IC. id. id. CA. CD. (mar-
ca.)—Grifos metal, todos números.
Estano superior, Bandera y Cordero.
Lamparillas para aceite, tamaños corrientes.
Cobre en planchas, varios gruesos.
Latón en planchas, varios números.
Diamantes superiores para cortar cristales.

GAMAS INGLESAS.

maquendas de hierro y metal fino.

De un cuerpo.
De canónigo ó cámaras.
De matrimonio.
Se recomiendan por sus bonitos dibujos, soli-
dez y precios económicos.

GRAN SURTIDO

de ferreteria

Pernios de todos tamaños.
Visagras ó frontizas de todas dimensiones.
Pasadores de rabillo, desde 1 pulgada hasta 60.
Pasadores embutidos fuertes de todos tamaños.
Picaportes para ventanas y vidrieras.
Cerraduras de puerta de calle, sala y cuartos.
Por el gran despacho que tiene este acreditado
comercio, hemos conseguido ventajas que las
ofrecemos á nuestros numerosos amigos y parro-
quianos.

A los carpinteros, herreros
y demás oficios.

Azuclas.
Hachas.
Garlopas.
Cepillos.
Junteras.
Guillames.
Tenazas.
Alicates.
Cortafrios.
Visagras.
Limas.
Escotinas.
Sierras.
Serruchos.
Verdugos.
Compases.
Cerrajas.
Trincadores.
Ficheros.
Saca-bocados.
Triángulos.
Barrenas.
Berbiquies.
Formones.
Gubias.
Roblones.
Escuadras.
Destornilladores.
Cuchillos.

ACEITES PUROS DE OLIVA REFINADOS.

VENTA AL POR MAYOR Y MENOR.

PEREZ, FERNANDEZ Y PALAZON,
12, ESPLANADA, 12.

Los excelentes aceites que ofrecemos al público,
laborados en la almáza de nuestra propiedad
con todo el esmero posible y refinados por proce-
dimientos especiales, compiten por su limpidez,
trasparencia, grato olor y esquisito gusto con los
que, procedentes de Marsella y Niza, se importan
en España á precios exorbitantes.

Los vendemos para dentro y fuera de la pobla-
cion á los siguientes

Precios.

Virgen, la caja de 12 botellas, reales 84, para
fuera.

Id. la caja de 4 latas de 10 litros, rs. 224, pa-
ra id.

Id. los 14'40 lits. ó sea una arroba valencia-
na, rs. 76 en la plaza.

Superfino, los 14'40 lits. ó sea una arroba va-
lenciana, rs. 60 en la plaza.

Fino, los 14'40 lits. ó sea una arroba valencia-
na, rs. 56 en la plaza.

Los aceites de nuestra casa, fabricados y refina-
dos en condiciones especiales, son puros, no se en-
rancian y conservan constantemente un gusto ex-
quisito.

Se remiten muestras á quien lo solicite

CLAUDIO CARBONELL.

CALLE DE LABRADORES Y SAN JOSÉ 14.
frente á la Capilla de la Comunión.

Altas novedades del país y extranjeras.—Sede-
ría.—Lanas.—Pañolería.—Blondas.—Tisús.—
Máquinas para coser de todos los mejores sistemas
conocidos.

Especialidad en géneros negros y lencería.

Labradores 5, y San José 14.

LA ESPAÑOLA.

Compañía de Seguros Marítimos, la
más antigua en España.

Representante en Alicante, heredero de José
Garratalá y Blanes, Gravina, 14 y 16.

AGUAS MINERO-MEDICINALES

DE MARMOLEJO

BICARBONATADAS SÓDICAS FERRUGINOSAS.

De certificados facultativos resulta que estas maravi-
llosas aguas han curado las enfermedades siguientes: al-
buminuria, anemias, astenia nerviosa, arenillas, cálculos
viliares, catarros gástricos crónicos, catarros vesicales
é intestinales, cloro anemia, clorosis, cólicos nefríticos y
hepáticos, convalecencias de fiebres graves, diabetes sa-
carina, dispepsias en todas sus formas, disenteria cró-
nica, disurias, enteralgia, enteritis crónica, espermato-
rrea, fiebres intermitentes crónicas, gastralgia gastritis
crónicas, hemorragia del estómago, hepatalgia, hepa-
titis crónica, hiperemia viliar, hiperemia hepática, hi-
pocondria, histerismo, ictericia crónica, infarto hepáti-
co y esplénico, infarto del hígado y del bazo, leucoci-
themia, litiasis úrica (mal de piedra), obesidad, piel
nefritis, poliuria, quiritia (orina lechosa): retención é
incontinencia de orina, úlceras simples y lesiones orgá-
nicas del estómago.

Sin perder ninguna de sus virtudes medicinales se
venden estas aguas á los precios de 3, 4 y 6 reales bote-
lla, segun cabida, en las principales farmacias, fondas y
restaurantes, y por cajas, dirigiéndose al administra-
dor en Marmolejo, ó á la direccion, calle de Serranc,
35, Madrid.

LINEA DE VAPORES

ENTRE

SEVILLA Y MARSELLA,

Segovia, Cuadra y compañía.

SERVICIO SEMANAL FIJO POR LOS VAPORES

VARGAS, LUIS DE CUADRA, LAFFITTE, GUADALETE, GUADIANA, SEGOVIA
Salidas de Alicante.

Los martes á las cuatro de la tarde para Cartagena, Almería, Málaga, Cádiz y Sevilla.
á la misma hora para Valencia, Barcelona y Marsella.

Admite carga y pasajeros.

Consignatarios, SRES. FAES HERMANOS Y COMPAÑIA.

Medalla en la Exposición Universal 1878.—Medalla de Oro, París 1878.

**NUEVO
TRATAMIENTO**
DE LAS
Enfermedades del Estómago,
Intestinos, Pecho, Anemia, etc..

**EL VINO de
PEPTONA CATILLON**

(Carne asimilable y Fosfatos orgánicos)
Reconstituye las PERSONAS DEBILES e INAPETENTES
NIÑOS, ANCIANOS, CONVALESCIENTES, etc.

SE EMPLEA TAMBIEN EN FORMA DE
MIXTURA, MARTEL, CHOCOLATE, SOLUCION Y POLVO.

PARIS, rue Fontaine, 1
y en todas las farmacias

Aprobada oficialmente en los Hospitales de París.

Sin Copaiiba ni Mercurio

Curacion de las Enfermedades secretas

Per la
CUBEBINA LECHAUX

Con este precioso medicamento se consigue, en algunos
dias en secreto, sin régimen, ni tisana, la curacion se-
gura y radical de todas las Afecciones crónicas e inveteradas
LECHAUX, P. Quimper, r. S^{te} Catherine, 164. BURDEOS

SALES PARA TODOS

La SANGRE es la VIDA

EL ROB LECHAUX

Con los zumos Concentrados y Yodurados de
BERROS Y ZARZAPARRILLA ROJA
PREPARADO POR MARIO LECHAUX
Farmacéutico de BURDEOS

Este producto vegetal, obte-
nido por aparatos de vapor
especiales, activa la nutri-
cion y la formacion de los
glóbulos rojos de la Sangre; destruye la
acidez y los principios morbosos que causan
todas las enfermedades, impide y cura rapi-
damente los infartos, el Raquitismo, las
Escrófulas, los Tumores blancos, las
Herpes, las Fistulas, las Caries, el Ozena,
la Sífilis y los restos del mercurio, la
Anemia, el Reumatismo, la Tisis, el
Asma, etc.; da á los niños raquíticos la fuerza
y los colores, á los ancianos el vigor; equi-
libra toda la sangre é impide las congestiones
y apoplejias. Numerosos certificados, medicos
y particulares. — Elijase sobre todos los frascos la
firma del inventor.

DEPOSITOS EN LAS
PRINCIPALES FARMACIAS
Y DEQUERIAS

Venta al por mayor: En casa de MARIO LECHAUX,
rue Sainte-Catherine, 164, Burdeos.

LEER EL PROSPECTO

VERITAS ITALIANO.
Compañia establecida en Génova para
la clasificación de buques.
Unico agente en esta provincia D. Antonio Le-
voni.—Ponencia, 14.

Unico depósito en Alicante en la Farmacia de la Sra. Vinda de D. J. Rodriguez
Hernandez, Mayor, 22.

ESENCIA DE ZARZAPARRILLA DE BENET.

Esta preparacion hecha por un método especial, posee la propiedad de ser Depurativa, Refrescante y
Anti-sifilitica. Tiene una concentracion superior á muchas preparaciones de su clase, reuniendo ade-
más, un sabor tan esquisito, que llena el gusto de las personas de gusto más delicado.

Frasco, 1,50 pesetas.

Se halla de venta en casa del autor, Farmacia de Benet y Roman, Mayor 4, frente al
daseo de Mendez-Núñez, Alicante.

FARMACIA

de la

VIUDA DE RODRIGUEZ HERNANDEZ,

CALLE MAYOR, NUMERO 22.—ALICANTE.

NO MAS CUARTANAS, TERCIANAS NI DIARIAS.

Curacion radical de toda cla-
se de fiebres de carácter inter-
mitente; sin temor á que se re-
produzcan.

Su uso, devuelve el apetito;
reconstituye las perdidas fuer-
zas y recobra la salud como
por encanto.



Precio: 24 rs. las dos cajas
con su correspondiente instruc-
cion para el uso, seguida de
varias cartas de personas que
las han usado, que acreditan
sus maravillosos é infalibles re-
sultados.

Depósito en Madrid, Mayor, 27 y 29.